注意！
高等皮鞋 康福
大方 經濟 實惠
南京東路一二三號四川路角

時代日報

中華民國三十七年四月六日 第九二五號 （今日一張 每份售壹萬元）
內政部登記京警字第三五〇號 中華郵政登記認爲第一類新聞紙 上海郵政管理局執照第二六四號
發行人 匿國開莫 時代書報社出版
發行部 上海吳江路六十號 電話三七五一一 門市部 吳江路一〇五號 電話三八六五九 茂名南路八五號 電話七五一〇七
編輯部 成都北路九七三號 電話三五二八七 電報掛號 西文 Epochpubco 華文 五七〇〇四四

ABC 乾餅 糖果
迎歡人人，各種禮盒
康樂餅乾糖果廠 上海愛多亞路
各大公司及八百號商店均有出售

美希發動春季大攻勢 民主軍捷報頻傳

〔塔斯社貝爾格勒四日電〕四月二日自由希臘廣播電台播送自由希臘新聞社的公報，說：三月十七日到二十三日，民主軍的部隊，在曼丁尼和卡拉夫里達戰區攻克十一座鄉村，並繳獲大量的兵器與糧食。三月二十六日，民主軍的部隊在佛羅里那附近進攻敵軍斥堠隊。馬爾柯斯將軍的民主軍的士兵們，深入該城，在那兒散了幾千份傳單，其中有臨時民主政府告希臘人民書。對佛羅里那的突擊，已使保皇派法西斯軍驚慌不堪。該社又訊：民主軍對阿吉德、克雷門提及科芬尼各地保皇派法西斯根據地，完成若干次順利的戰鬥行動，繳獲大量的兵器和彈藥。

〔塔斯社雅典四日電〕雅典政府軍與民主軍，過去數日間，已於伊庇魯斯，車奧提亞，馬其頓等處展開激戰。政府軍雖在二月底即已於伊庇魯斯發動攻勢，然其皇軍第六二營爲民主軍所包圍殲滅，並遭遇其他失利後，此種攻勢已告失敗。三月廿九日，皇軍第八師再度於伊庇魯斯發動攻勢。五天前，政府軍第三旅，第七六旅及國民軍還拔隊，亦於利瓦第亞對民主軍展開攻勢。三月廿一日，政府軍第三軍團於中部及東部馬其頓開始攻勢。皇軍第二旅，即第五六、廿一、及廿三各旅，繼續從事比里貓斯高原爭奪戰，二月二十日即已開始。共第廿二旅則於維爾蒙山區繼續作戰。換言之，皇軍之實際上已開始其春季攻勢。目前希臘政府，拋入戰鬥之兵力，較希臘內戰兩年來所採取攻勢之兵力爲尤多。美國駐希軍事代表團團長福利特將軍，最近對記者講述希臘戰局謂：「目前軍事行動爲春季攻勢之預備階段。」然而當地觀察家認爲深恐目前已發動之攻勢失敗，故作此語。關於戰局僅透露不連貫之公報，表明過去六日來沿二十公里長之戰場進行頑強之陣地戰。實力較民主軍六十倍乃至十五倍之政府軍部隊，已驅往東馬其頓之克魯西亞地區，攻擊民主軍，而報界相信民主軍實力爲一千人。進攻之皇家步兵，並有機械化部隊及飛機掩護。據報載，在比里貓斯地區戰鬥期間，單說從兩處飛機場上，即曾出動二百六十五次戰鬥飛行。

在美國慫恿扶持之下 日本積極建立武備
將設置類似海軍部之保安所

〔新亞社東京五日電〕在美國過份寬大的對日政策之下，日政府已逐漸顯露其本來面目，頃由接近政府方面人士宣佈，政府已決定自五月一日起組織類似海軍部之「海上保安所」，爲暫時避免國際攻擊，暫設於運輸省編制內，將來再謀擴大改組而爲隸內閣。傳此項海上保安武力，將擁有特務艦艇一百二十五艘，計五萬餘噸云。

南鮮美軍區選舉 鮮人紛起反對

〔合衆社漢城五日電〕警察方面五日宣佈，反對美國佔領區五月十日大選之初次擾亂已告發生，緣有朝鮮學生三十人在一登記處前發動暴動，只有他人亦襲擊其他登記處兩處，將登記卡片四捆，且在一處燒去登記卡數百張。被捕者已有八人。神經錯亂者一人於午後執木棒至漢城美國所設之新聞局前大吵大鬧，被捕後亦解釋不清。美國當局相信一切騷亂均由共產黨所主持，以困擾美國舉行大選建立南韓政府之努力。聯合國朝鮮委員會分成三組分赴各地觀察美方之籌備工作。

美報掩蓋柏林事件眞相 四國司令談話

〔合衆社柏林五日電〕柏林緊張聲中，蘇軍總司令索柯洛夫斯基元帥五日接受英軍總司令羅伯森將軍約宴之邀請。緊張局面，可能杯酒釋嫌。

〔合衆社柏林五日電〕蘇聯同意與西方三國商談檢查火車事，而美國則將駐於柏林蘇方鐵路管理局前之兵士撤去，且中止自佛蘭克福至此之緊急空運，星期二日之宴會，係招待貴賓英總參謀長蒙高茂萊元帥。英美法三國總司令於同日午餐時討論一切。

〔聯合社柏林五日電〕美軍佔領區今日又有貨車一列開入柏林，同時據漢堡英軍當局宣稱：英軍佔領區與柏林間之輪船交通業已恢復，鐵路貨運亦如常態。

〔法新聞社巴黎四日電〕共產黨「人道報」今日載稱：巴黎之美國報紙以甜蜜語之口吻，敍述柏林事件，藉以掩蓋此事眞相，「冷戰」將無法驚倒保衛和平之戰士，全世界進步與和平力量已大爲增強。

再請日本技師 開採瓊州鐵礦

〔新亞社東京五日電〕朝日工業社長竹內俊吉，太平工業社社員進來安一，岡田源倉三人，對於海南島鐵礦業務最爲了解，最近接受麥帥總部之委託，以其得意之技術，從事中國政府之海南島鐵礦開發事業，本月二日已自東京出發，經海道逕往海南島。

美軍混合艦隊 在地中海演習

〔合衆社倫敦四日電〕最近在波斯灣之美混合艦隊即將會同美地中海混合艦隊舉行「戰術演習」。此間美海軍總部宣稱：此次演習將爲「例行性質者」。美東大西洋及地中海美艦隊總司令康諾利海軍上將業已離倫敦赴希臘某海港視察演習。康氏抵希臘後將登美巡洋艦。來自波斯灣參加演習之美混合艦隊包括二萬七千噸之「福基」號航空母艦及兩艘驅逐艦。

美援愈多 崩潰愈近

〔法新聞社沙娜羅四日電〕法國共產黨秘書長陶萊斯在安特爾省共產黨聯合會演說稱，馬歇爾計劃損害法國之獨立，故吾人必傾全力以拒之，吾人獲美國援助愈多，距崩潰時期愈近。

亞港示威 警察罷崗

〔法新聞社亞歷山大城五日電〕亞歷山大城內街道上五日發生大示威遊行，參加示威者包括大學生中學生紡織業工人以及若干罷工之巡警，抗議政府調動軍警佔領亞歷山大之警察局。

〔聯合社埃及亞歷山大里亞五日電〕此間今日發生警察罷崗及民衆暴動經埃及軍隊彈壓結果，共死二十人，內有警察七人。麗都電影院起火延燒逾二小時，終告撲滅。

蔣主席堅拒 競選總統

〔合衆社南京五日電〕國民黨最高級官員五日語合衆社稱：蔣主席決定拒絕競選總統，迄未改變其初衷，外界傳聞適與事實相反。彼等稱蔣主席「絕對未稍改其意」。又稱國民黨員劉正竭智殫慮，勸令主席放棄其決定，並希望五日能有成就。然彼等又再三申言「至今尙未成功」。

，此爲不可抵禦之力量，美國之有色眼鏡，僅爲售與老實人之玩具而已，獲知眞相實愈大之人，則愈欲欺騙及威嚇弱者，但法國人民將不爲柏林及各地賣狗皮膏藥者所騙。

美日協力撲滅工運 日政府擬解散工會
效法美國制訂罷工統制法

〔新亞社東京五日電〕全官公廳勞動組合鬥爭委員會，昨（四）日下午三時五十分起，再舉行擴大鬥爭委員會，就勞動組合之動向觀之，全遞表示奮鬥之新決意，態度最爲強硬，現全官公勞動組合預定六七兩日一齊開始罷工，地方自治勞動組合與全財務勞動組合亦因察知政府將加以處分之意向，故昨（四）日已通知全國中止請假鬥爭之方法，工潮問題仍難有立刻解決之希望。

〔新亞社東京五日電〕日內閣秘書長苫米地及勞相加藤，國務相西尾今（五）日下午至麥帥總部訪勞動科長季蘭，報告與工會方面談判決裂之情形，事後苫米地談稱：必要時將解散工會組織，工會方面目前與政府採對立態度者係全國郵電總工會，全國稅收人員工會，全國自治人員工會及全國公務員工會四團體。

〔新亞社東京五日電〕日首相蘆田因此次全國公務員工潮之久延不決，政府方面會研究今後控制罷工運動之方案，亦曾考慮效法美國制訂一種罷工統制法，本月一日蘆田曾在衆議院公開發表政府現正作此種考慮，如認爲有必要時，即將擬訂法案提交國會討論。

中國騎兵月前曾侵入 蒙古人民共和國

〔塔斯社烏蘭巴托二日電〕「烏寶」報發表蒙古人民共和國外交部公報云：「一九四八年二月二十五日，由七十餘名騎兵所組成的中國武裝部隊，在哈布塔克．努魯山脈地區，再度襲擊蒙古人民共和國邊防軍，並深入蒙古人民共和國領土八十公里，進行搶掠布多區阿爾泰——蘇木納地方的人民。由於蒙古邊防軍採取措置的結果，中國部隊已被逐出蒙古人民共和國的領土。在這一次新的武裝進犯中，中國士兵殺死一名農民，打傷好幾名其他農民，并擄走二十六匹駱駝和五十頭羊。鑒於以上情事，蒙古人民共和國已向中國政府提出抗議，要求採取措施，防止將來中國武裝部隊發生類似的非法行動。關於蒙方因中國武裝部隊不斷襲擊而遭受的損失，蒙古人民共和國保留向中國政府要求全部賠償的權利」。

美空軍四人 被共方俘虜

〔合衆社青島五日電〕美海軍陸戰隊四名於聖誕節遭共軍俘虜，八日前歸來後，現尙有四人被共軍拘留中，後者四人曾係海軍陸戰隊之飛行員。彼等作例行航空飛行時所乘之運輸飛機一架，引擎突遭損壞，故作緊急之降陸。美偵察機立即飛至出事地區上空，見四名美飛行員在共軍衛護下自機中走出，顯然未受傷。該機降陸地點在青島灣西端之紅石巖，在離青島十哩之處。美西太平洋海軍總司令白吉爾中將宣稱，若美陸戰隊不歸返，共司令部將與紅石巖區共軍開談判。四飛行員之姓名迄未公佈。此次爲青島美軍所遭遇第三次同樣之事件。

蘇再拒絕抗議 華機飛越旅順事

〔聯合社倫敦四日電〕莫斯科電台今日廣播稱：關於中國外交部二次抗議蘇聯巡邏機前於三月八日在旅順附近射擊中國民用航空隊飛機事，蘇聯已於四月三日再度提出復文，加以拒絕。蘇聯復文解明，中國飛機當時係飛入旅順方面蘇聯軍區上空，根據一九四五年中蘇協定，蘇聯對於該處享有某種權利。爲避免發生同樣事件起見，中國當局應將中國飛機飛越該處之前，預先通知該處蘇軍司令。

戰犯克虜伯 竟宣告無罪

〔合衆社紐倫堡五日電〕此間美國戰犯法庭五日宣佈德國大砲製造商克虜伯及其兵工廠職員與希特勒同謀發動侵略戰之罪嫌不足，已告無罪開釋。除克虜伯工廠中奴隸苦役及濫納粹在服務各國工廠兩罪狀外，克虜伯之其他一切戰犯罪名均宣告不成立。克氏及其他被告聞判欣喜若狂。最高法院對此項宣佈拒不置評。

戰訊

〔聯合社北平五日電〕華北剿匪司令部昨夜宣佈，共方正自綏東與陝北向歸綏推進，當地守軍，已準備迎擊。共方並襲擊綏遠之涼城。

〔合衆社北平五日電〕共方部隊現正攻擊平保綫與平津綫上及其附近之次要車站與城鎮。歸綏南之和林格爾及涼城一帶亦遭攻擊。

〔合衆社北平五日電〕據益世報歸綏消息，傅作義將軍之部隊已撤離大同北三十英里平綏綫上之豐鎮。又歸綏東南五十英里之涼城亦已放棄。

時代 第八年第三十期 四月三日出版

目錄

美國第五縱隊的毒牙（世界一周） 魯斯金
悲劇種種（時事隨感） 鍾素
放眼春戰場
民主與反民主 陸利根
難是文化保衛者？ 愛倫堡
論波蘭工人黨中央委員會的工作（波）高慕爾加
東南歐新民主國家計劃經濟的成就 康斯坦丁諾夫斯基
符拉第斯拉夫．高慕爾加（和平民主戰士） 馬秀賽維奇
鬥爭中的自由希臘 薩揚諾夫
致自由希臘人民（詩）
致希臘民主政府（詩） 舒賓

時代日報 廣告刊例
六號字計算 四月一日起實行

報名	廿一字高	廿一字闊	每方一百五十萬
中縫	一百廿字高	十五字闊	每條二百四十萬
橫條	廿一字高	八十一字闊	每條三百萬

附註：如不滿中縫或橫條全條者得依比例計算

本社二大期刊廣告刊例
時代周刊
封底套色：七百萬元
封底單色：五百萬
普通全面：四百萬元
附註：不滿一面者得按比例計算

蘇聯醫學月刊
封底單色——五百萬
普通全面——四百萬

本社新書預告：
一 蒙古人民共和國
二 史遷普金
三 奧斯特維夫斯基評傳

蘇照會伊朗政府 重申伊美軍事協定妨害邦交

〔塔斯社莫斯科四日電〕如所周知，一月三十一日，蘇聯駐伊朗大使，薩得奧柯夫，奉蘇聯政府的訓令，曾以關於一九四七年十月六日伊美軍事協定問題的照會遞致伊朗政府。照會中並列舉關於美國軍事顧問種種活動的若干事實，那些活動的目的在於將伊朗的領土變成美國的軍事戰略根據地。

伊朗政府在其二月四日的照會中，極力想否認蘇聯政府的上述照會中所列舉的事實，並企圖將伊美協定說成只是就軍隊行政事務方面的協商，例如兵站勤務和醫務等等。伊朗政府否認美國軍事官員指揮伊朗軍隊的事實，硬說在伊朗全境，包括警察之類的任何地方，決沒有一個美國士兵。另外，伊朗政府的這個照會更對在伊朗的蘇聯職員提出完全毫無根據的誹謗，硬說他們支持並庇護伊朗的「危險分子」，硬說蘇聯公民對於伊朗亞塞爾拜然的事件有牽涉。

三月二十四日，蘇聯駐伊朗大使，以照會一紙遞交伊朗總理，指出蘇聯政府不能承認伊朗政府的下列聲明是合人滿意的，即伊朗政府硬說美國軍事顧問並未在伊軍中担任要職，並硬說他們未賦有參預軍政部及其他軍事機關實際活動之權。這種武斷之辭具有毫不足取的性質，從一九四七年十月六日伊美協定的內容中，很明顯的可以看得出來，那協定中說：美國軍事代表團的宗旨，在於「與伊朗軍政部及伊軍人員通力合作，以便增進伊軍的戰鬥力」，而且從蘇聯一月卅一日的照會所列舉的事實中也可以看得出來，那些事實證實了美國軍事顧問在伊軍中担任主導作用。伊朗政府企圖否認蘇聯政府一月卅一日照會中所列舉的與美國軍事顧問在伊朗的活動有關的事實，蘇聯政府不能不指出：一九四一年伊朗政府曾同樣地極力否認外國代表們在伊朗直接危害蘇聯而從事的活動，而這種活動卻是舉世皆知的事實。伊朗政府硬說「決未賦予美國軍事官員以專有的權力，担任要職」，這種武斷同樣地是與事實不符的。伊朗政府的此種武斷之辭，顯然與上述協定第廿四條相牴觸，該協定條款說：「在本協定有效期間，以及在倘若予以延長的有效期間，除非美國政府與伊朗政府商得協議，伊朗政府不得任用爲任何其他外國政府服務的任何人員，來担任與伊軍有關的任何職務。」從這一條文看來很明顯的，一九四七年十月六日的伊美協定，使美國以外的任何他國的現役軍人，不得在伊軍中担任要職，而且如不取得美國政府的許可，他們就根本不可能爲伊軍服務。蘇聯政府的照會駁斥伊朗政府硬說蘇聯的代表們與伊朗亞塞爾拜然的事件有牽涉的荒謬論調，該事件是由於伊朗政府本身的反動的對內政策所引起的。至於上述照會中所提起的，關於蘇聯收容爲了民主信仰，爲了維護民主與進步事業，而被伊朗政府迫害的伊朗公民一節的問題，蘇聯政府拒斥伊朗政府在這一方面的要求，認爲毫無根據。收容爲了維護勞苦人民的利益，或爲了科學的活動，或爲了民族解放鬥爭而被迫害的外國公民，這是蘇聯憲法所規定的，蘇聯自應遵行。伊朗政府硬說伊朗政治亡命者在蘇聯准予編組部隊以便侵入伊朗境內，以及硬說在蘇聯領土上有「伊朗政治亡命者的秘密無綫電台」，這些武斷之辭也都是具有挑撥性的捏造。關於蘇軍部隊有某種調動的話，以及硬說蘇軍在邊疆區城舉行演習之類的話，也同樣是荒謬絕倫的。伊朗政府企圖把蘇聯政府一月三十一日照會指實一九四七年十月六日伊美協定一節，說成與睦鄰邦交不相容的干涉伊朗內政，這種企圖祇能認爲是企圖避免因爲伊朗政府推行的政策而應負的責任，這種政策與一九二一年二月二十六日蘇伊條約中規定的關於睦鄰邦交的條款是背道而馳的。

〔塔斯社德黑蘭四日電〕昨天「馬爾登報」刊載一則消息說：陸軍總參謀部，警察總部及內政部已將因抱進步信念而開列的三千多人列入名單。該報稱：所有列入這些名單的人，都要以種種莫須有的罪名，或種種挑撥手段，而被逮捕，或驅逐出境。

時事雜感 ·靈甫·

尾巴

笪移今先生「論當前的土地問題」（觀察四卷六期），似是相當透闢，但「最後」卻「鄭重指出」了「一個比這（即土地問題）更現實更迫切的問題，那就是如何立刻減輕農業已達到忍受極度的農村負担，而讓農民能夠勉強活下去。在農民不能活下去的慘境下，縱然分得了土地，沒有種籽，沒有農具，沒有人力，這又怎麼辦？」笪先生是把土地問題和「農業已達到忍受極度的農村負担」的問題分成兩截的。就是說：「你要土地麼？就好！就給你土地，看你沒有種子，沒有……，怎麼辦？」這是笪先生的立場；笪先生似乎先想單單不再「顧及」地主利益，以圖挽救將傾的大局，但又覺得不夠，於是再設法減輕一點「農村負担」。這個「鄭重」的尾巴使笪先生文章全局皆非了。

胡蘆

凱寧先生在其「中國自由份子能做些什麼？」一文（四月三日密勒氏評報）的結論中說：「除非政府政策與程序上有猛烈的改變，羅致新型的留美自由份子也不過作裝飾櫥窗之用而已」。恐怕這批由美國教育而「羅致」的「自由份子」的命運便斷送在那個「除非」裏；那麼終於變成了呂純陽背上的葫蘆，裏面只是些老鼠藥，掛着作個裝飾而已。

飯碗

同期密勒氏評報的封底登了全幅的美孚公司的廣告，畫了一隻大飯碗，後面豎了個美孚商標，飯碗下面站着像螞蟻樣一大堆人，底下大標題曰：「大飯碗」；文曰：「美孚公司歷年來所雇用的中國人比在華的任何美國私人企業爲多。五六十年來，我們的華籍職員在其本國的實業發展中會担任了重要的地位，幫着裝滿了無數萬千的別人的飯碗。」美國老板把中國人民都看作「有奶便是娘，有飯便是爹」的沒骨蟲；這是跟配給米店必須張貼「美援」米」標語一樣的一付齷齪心腸。

流氓

那個美國流氓雷諾在中國飛來飛去，自由之至，連民航局都認爲不合法，中央研究院也表示不滿。他簡直把中國當作非洲蠻荒地帶一樣無人之境，究竟搞的什麼鬼，誰亦不知道。當年日本鬼子也沒有這樣荒唐吧！

王婆

張君勵「講學」歸來，一下機，便對國內現局，發表了「意見」。不見一點「學者」風度，今日已開高見；便不免想起了戲台上的王婆，既做了實兒，却又裝作沒事人般，扭扭捏捏，假惺惺，如何不自知其老且醜也！

美英援西 暫取非官方形式

〔塔斯社倫敦四日電〕「工人日報」指出：英美兩國政府之間已商得協議，目下將由英美私人銀行以美元及英鎊信用貸款給予佛朗哥。並強調指出：應美國駐羅馬大使與佛朗哥的堅決要求，國務院嚴守秘密，直到繼續談判義大利選舉以後。

本市簡訊

★兩航空公司票價，今起調整，漲百分之四十九。

★公用事業調整收費，審核會明日討論公佈，可能漲百分之五十。

★電影院又要求漲價，社會局尙在審核中，上漲六成，九日起實行。

一周國際述評

蔡齊林

美帝國主義的全球性的侵略計劃，現在正在分區地積極推進，大略劃分，約爲歐洲、地中海、美洲，與遠東四大區域。

嚴格軍事事件

在歐洲方面，從五國聯盟到十六國會議，美國的援歐計劃早已從經濟的奴役進至軍事的擴張。「國防部長福萊斯特在參院外交委員會中說：『美國不能坐視歐洲其餘國家遂一陷落』，此乃嚴格的軍事事件。」同日報界說：國務卿馬歇爾向歐洲的政策仍在研究中，歐洲同盟需要增強軍備，以對付蘇聯的挑撥，或將提高美國援歐的代價。」（聯合廿七日）「一部份權威人士揣測議會或將要求恢復戰時租借原則，以武裝與美國安全有關的國家。」（同上）馬歇爾拒絕評論此事，但說「美國會一再報界揣測政府供給配備。」「華府對法軍事援助前，正集中於法陸軍擁有六十五萬人，然武器配備俱感缺乏。」另一未證實的報告說：美國防部已有擬援助大英皇家空軍的計劃，以美國最新式飛機使成爲歐洲最堅強的防禦力量。」（路透廿九日）另據佛朗哥政府說：「西班牙與美國海陸空軍的代表正密切合作，準備把伊比里亞半島改變成一個防共與防蘇的衞城，以作爲一旦應付對蘇戰爭之用。」此舉目的在還藉葡萄牙長槍會來防止第五縱隊的活動」（合衆廿七日）。西班牙之成爲美帝國主義的寵兒是極自然的，因爲佛朗哥是法西斯匪徒的最忠實的爪牙，而西班牙的地位又兼有法西斯政權的邊境，所以美衆議院便急急地邀請佛朗哥西班牙參加馬歇爾計劃了。可是這一荒謬的措施，立刻招致了歐洲人民的抗議怒潮，使西歐各國尤其是英法政府感到「非常爲難」。於是美國不得不由兩院聯席會議出面，「認爲關於西班牙參加與否的決議，乃業已參加馬歇爾計劃的十六國方面的任務，美國方面毋庸爲此決定」。（路透一日）而國務院官員們則老實說出：「依照政府的目前計劃，要由西班牙局部實行一些表面上的內政變化，以便粉飾佛朗哥統治的法西斯性質，與外交上的微妙關係，使國務院運用障眼法的結果，而索性先對不等待國務院的法西斯西班牙表示同情了」（塔斯二日）

地中海與南美

在地中海方面，美國正以全力策動反動勢力來破壞四月十八日的普選，一面提出的里雅斯特港歸還義國與重提義國加入聯合國來誘騙義國的選民，一面則進行軍事陰謀，如供給反動派的軍火並命令喀斯具里將阿爾巴尼邊區防禦工事，請予法西國，以便義國選舉中人民主力量勝利時，進行軍事干涉。

不過，美帝國主義也未曾不明白希臘與義國局勢的不利於侵略計劃，所以除積極援助希臘的反動派外，更在加緊對於土耳其的軍事控制。在英法義土巴西，由土外長於巴黎會談之後，各國在地中海的資源與基地完全置於美國控制之下，而且企圖進而囊括中東阿拉伯各國，共同組織地中海集團，然後再進一步和西歐集團連結起來。因此，這又與美國在中東的陰謀配合起來。

國的。對於巴勒斯坦，美國已存心要獨吞，現正挽意南美各國在聯合國中支持美國託管巴勒斯坦的建議，以便在六月期後英軍撤退之後，即由美國接收過來。

在南美方面，上月三十日在波哥大開幕的第九屆泛美會議，只是美國企圖結成泛美系統，加強其對拉丁美洲國家經濟政治及軍事控制的「一個重要的課題」，其中重要的經濟意章，以減輕貿易的限制，開放私人投資的途徑」。英泰晤士報亦指出「這次會議」主要將討論如何讓美國資本大量輸入南美。甚至由危地馬拉提出要求結束英法荷在中南美洲殖民地之案，但美國恐因此「妨礙西方盟國與西半球國家的團結」表示反對。即此也可見美國企圖在經濟上進一步控制南美，正在策劃進行中。在軍事方面，則根據西半球聯防條約設置永久防務委員會。在政治方面，現在正由智利出面，建議組織「一強有力的反共集團」；照智利的主張，不但完全剝奪了各國人民的民主利益，而且「國家的政治利益」[illegible]，這一決議必然使南美各國的反動派更加團結在美帝國主義的周圍進行統治。

加速扶植日本

在遠東方面，扶植日本，已經成爲美帝國主義目前最積極的行動了。美國「新聞周報」說：對日經濟政策將發生徹底的轉變。過去着重於壓抑破壞日本工業，現在則着重於重建日本工業，[illegible]

反侵略的道路

以遠東而論，美帝國主義瘋狂地扶植日本起來，惟恐其侵略勢力不夠強大，惟恐其發展得不夠快，[illegible]

今天遠東各國人民的生死存亡已臨到這樣嚴重的關頭。[illegible]

論擴大生活

麥秀

如何擴大生活的問題，還不僅是文藝工作者所迫切需要解決的，也是一般人所迫切需要解決的。特別是生活在都市裏的人們：緊張、躍動，浸透着商業精神的生活，驅使人們在形式上越來越互相靠近了；可是另一方面，由於生活條件，生活環境的限制，在精神上，可也迫使人們的關係反而越來越疏遠開去了。每個人都被緊緊地禁錮在各個特定的圈子裏，誰對誰都缺乏關心。甚而至於終身在一起工作的，呼吸同一氣味的空氣的人們，他們間互相了解，互相關心的程度，也並不優於二個猝然相遇的陌生者。

然而人類的合羣性，社會性，原是人與生俱來的本能，後天的辦制，雖然使人們變成苟安的心理，只敢戰戰兢兢地牢守着自己的角落，唯恐有一步逾越了。可是由於這種合羣本能的呼召，開始不滿於自己的狹隘的生活圈，想努力打開一個裂口的，也是人與時俱增的。

但打開了裂口，又從什麼方向，站在什麼樣的高度上去擴大生活呢？──我以為，這是不能按照字面解釋的，所謂擴大生活，決不是僅僅止於面和量的擴大，也不是僅僅止於形式上躍動性的增强，而是指否定舊生活，認眞地對還舊生活進行一場澈底的戰鬥底意思。單單擴大生活的面，或是增强生活的躍動性，那不過是使生活在形式上顯得複雜一點，並使自己成功一個交際家，活動家而已。對於改造生活本身，仍然是風馬牛不相及的。

然而有些人却願有以爲擴大生活的面，增强生活的躍動性，就算完成了改造生活的任務的。於是凡有所努力，就莫不在人數的衆多上，場面的緊張上，空氣的熱鬧上用工夫了。但這樣做的結果，是很容易使擴大部份的生活，和原來的實生活個別隔離開來，使前者純粹變成後者的逃避所，休息室，而不是爲着改造前者所進行的一種戰鬥了。前些天，由於偶然的機會，我去參觀了一次某一業餘團體的聯歡會。當時他們正在進行徵友運動，這個聯歡會一方面爲着聯絡新舊朋友，另一方面也就是爲着繼續徵求而舉行的。作爲會場的地方雖然並不小，可是上上下下都擠滿了人了，甚至於有站在開窗檯上遠高遠眺的。我去的時候固然還早，但也已估不到什麼座位了，只能站在台旁作壁上觀。不過因此倒看得頗爲清楚，只見台上懸掛着大幅的紙條，上面用紅筆寫着徵求隊領導人的姓名，名字下面是數字。起先我還以爲這是已經揭曉了的成績，但立刻就發覺並非這樣的。原來他們採用交易所買空賣空的辦法，讓各人互相競爭，抛認自己的名額。這個抛認一百萬，那個就抛認二百萬，於是你增我也增，大家都不肯在萬目睽睽之下認輸，數目終於越抬越高了。記得開頭的底盤不過是一二百萬，但後來一加就是五百一千，到得末了竟然超越萬萬之數了。其緊張的情況實在不下於眞正的交易所。競爭者每抬一次價，台下預先佈置好的男男女女的拉拉隊就大聲叫好，高唱着「×××好，××妙，×××刮刮叫！」的歌曲，於是台上台下都嚷成一片了。這一天大部份時間都在競拋中過去的，留給作爲聯歡主要目的的餘興節目底時間並不多。不過因爲壓軸的是慕做康巴爾罕們的新疆歌舞，這使大家都等到終場才散。

在這裏是顯示着他們是多麼注意形式的躍動，場面的熱烈，雖然是枯燥乏味的徵求工作，給他們穿插了一個抛賣的辦法，空氣就顯得不同了。

然而熱烈了躍動了又怎麼樣呢？──待到大家一走散，各各回到了原來的角落裏，也就什麼都不剩了。這顯然不是一個想認眞生活一下的人所能滿足的吧！──當他們厭倦了櫃台，伏够了寫字桌，擠在人叢裏，開始想過集團生活的時候，他們決不會僅僅求一個片刻的解脫的，也還有更深沉，更闊大，更强烈，而也更人性的願望，需要通過集團生活來實現，然而從事聯結業餘生活的熱心家，却在一味以形式上的躍動，以及市儈精神的玩意兒，來引誘他們的胃口，俾消他們對於生活的認眞。

連載漫畫 禿山外傳 （二） 認父作僕 小同作

讀「對當前文藝運動的意見」

歸人

看了「文藝的新方向」中由荃麟執筆的「對當前文藝運動的意見」，我深信身在上海的我們的作家們，即使在細目上對此容或有些意見不同，也總不得不承認這方向是對的，這篇文章的態度是嚴肅誠懇的。這方向便是向人民負責的方向。這態度便是向羣衆負責的態度。

「對當前文藝運動的意見」首先說明了文藝落後於現實，違背了魯迅的爲工農的階級路綫，作家的作品祇對自己個人的思想感情負責，而沒有向人民、歷史負責，還不自覺地促成了腐爛文化的抬頭。其次，在執行自我批判時說明了文藝界統一戰綫過份重視了對落後份子的照顧。不懂得照顧落後份子的目的是爲了把他們拉向前進而不是使主導力量本身也陷入了落後的境地。

在「對於幾種傾向的檢討」一節中說明了有些人「由於厭棄教條主義，連同科學方法論也被拒絕了」，有些人「在接受文藝遺產的名義下」，「漸漸走向對舊世紀意識的降伏」。舉個例說，我們反對婦女中的那批「透底」的解放論者，可是安娜・卡列尼娜型的性格却也還不值得我們模倣。這的確是一個相當嚴重的現象，因爲我們中間固然不乏用批判性的研究來幫助讀者和作者理解外國古典作品的人，但是更不乏無條件地崇拜古典作品者。他們是中國的「批判現實主義派」，這些人看慣了外國古典作品，於是常常反會剎時對本國及蘇聯新現實主義的進步文藝有些格格不相入起來，認爲進步文藝無非是標語口號概念化的作品，或者竟根本不屑看了。但是我們的批判現實主義派應該知道祇有不敵視新現實主義並克服自己的偏見，才能進一步發揮自己的才能。

福樓拜等人的自然主義早經清算了，現在更不容其借屍復活。至於追求主觀精神力量，則我們切不可把它「看成一種先天的，獨立的存在」。順便可以一提的是克里斯朵夫式的追求，我個人認爲爲了在黑暗的「節揚」式環境下堅持，爲了不同污合流，克里斯朵夫精神不失爲有力的武器，雖然不能說它是唯一的武器。但是它不會也不應成爲與眞正新興進步力量結合的阻礙，果眞如此，克里斯朵夫式的追求者一定先就歪曲了克里斯朵夫精神。克里斯朵夫精神無非是羅曼羅蘭崇高精神的部份表現，而羅曼羅蘭精神的所以崇高，正在於他基本上是親蘇親人民的。若干人認爲美帝與蘇聯，以及各國國內的進步與反動之間的鬥爭也像第一次帝國主義世界大戰一樣是「混戰」，於是他們也要來個「超臨於混戰之上」，而這超臨往往又成了沒落者的幫兇，如果這也算得什麼羅曼羅蘭精神，那麼我們就寧可犧牲「羅曼羅蘭精神」！若干人以自我爲中心，一點也沒有在日常問題上對朋友的「妥協」精神，如像對奧理維與葛拉齊亞一樣，如果這也算得什麼克里斯朵夫精神，那麼我們就寧可犧牲「克里斯朵夫精神」！若干人輕舉盲動，抹殺一切，拒絕戰略與策略，拒絕深思內省，自我揚棄，如果這也算得什麼克里斯朵夫精神，那麼我們就寧可犧牲「克里斯朵夫精神」！但是眞正繼承克里斯朵夫精神者，將繼續戰鬥下去並完成自己的昇化。

今天新民主主義文藝的性質和內容是怎樣的呢，那篇文章說明它是以馬列主義思想爲領導，以土地改革作爲它主要內容，服務於工農的，並且包括革命小資產階級文藝在內。

在「關於作家的思想改造，批判與創作方法」一節中說明「批評一個作家主要是爲了糾正一種思想在羣衆中的影響，而不是對於一個作家的攻擊。因此無論作家與批評家都應該具有高度的社會責任感」，在創作實踐上則堅持積極的肯定的，即與革命的浪漫主義相結合的，同時又是批判的、樂觀的革命現實主義的創作方法。

在「關於文藝統一戰綫的鞏固與擴大」一節中說明應根據生活與創作之路來爭取日漸脫離舊營壘的作家。

在「關於思想鬥爭」一節中揭發了那些文藝界的敗類的醜行。最後在「關於文藝大衆化」一節中說明了「這種工作不可用輕浮的態度去嘗試」，「應該糾正這種工作的傾向，但也要防止一種因此根本否定比較高級的文學，藝術底左傾向，尤其在大都市中，這種比較高級的文藝底需要是存在的」。

我們文藝工作者，雖然各分散在不同的地區並且有不同的限制，但是過去，現在以至將來都是在一個共同的信念下努力着，那便是文藝中人民方向的完全勝利。

「仙履奇緣」

有趣也有教育意義的童話片

念英

「仙履奇緣」的故事，是流傳得極爲普遍的，「玻璃鞋」的童話，就和這極相彷彿；但是從不因爲故事普遍，而妨礙了它的成功。一個說故事的能手，必需在相同之中，顯出它的不同；同是一個故事，却給了我們不同的情趣，這裏，「仙履奇緣」的幻想的風緻，是不能比擬的，它讓一個成年人看了；也會落進一個孩子們想像豐富甜適的夢境裏。

不說別的，就拿它的開始來打比。在銀幕上，我們見到一個童話國的號手，鼓着嘴巴，用銀號迸出了嘹亮的聲音，他在告訴全國的人民，說童話國的國王，要招開一個盛大的跳舞會。它立即使我們的想像，被溫暖的陽光照亮了起來。「童話國」還是我們不得不去溜躂一次的好地方；尤其「童話國」裏有那麼一個好心有趣的國王在接待我們，就像書本子打開第一頁，第一句的富有色彩和動人的思想的句子，立即吸引住我們一樣，這開始，我們就能見到「仙履奇緣」是與衆不同的。但是「童話國」是怎樣一個令人嚮往的幻夢呢？你看吧！美妙的境界，就跟着那一聲號聲出現了，好像那號聲是魔笛的音樂，它會使一切東西穿起美麗的服裝，這裏的房子，樹木，小溪，流水，田野，道路，都好像唱着歌，擺着身子，一臉笑容，跟我們招着手似的出現了。我們說它們是唱着歌，擺着身子，一臉笑容，向我們招着手似的出現的，這一點也不錯，因爲在那幻景上，就流動着活潑輕快的調子，使你不得不有那樣的感覺；好像自己也變成了一個孩子，要跑到那田野間去歌舞一番，假如你是孩子的話，你早已經手舞足蹈起來了。在這一點上，我們不得不說，「仙履奇緣」不僅有動人的故事；而且它有詩有畫，它是一段溫暖如春的幻想的音樂。

但是，幻想不該是令人落入神奇的迷霧裏；尤其給孩子們看的片子，它只是如着發展一種想像力，培養一種眞純的感情吧了；「仙履奇緣」的幻想不落怪誕，我想這更是它的好處。自然，這既是給孩子們看的片子，必需適應他們的興趣，連帶他們童眞的感覺，因此，這裏攝入的許多詼諧的插寫，都是取自孩子們日常的思想與情感，所以作爲一部童話片來談，「仙履奇緣」對於孩子們，更有着它的親切與體貼入微的强處。

然而什麼是「仙履奇緣」最重要的地方呢？它爲什麼要說給孩子們聽這樣一個幻想的故事呢？我想，這裏的教育意義，是絕不該放過的，它告訴我們那善良的女孩子灰姑娘，爲什麼會得到仙人的幫助，並不是因爲她美麗；也不僅因爲她受晚娘的凌虐，重要是她勤懇和好心。如果說仙人的幫助使這女孩子與王子締結良緣是一個理想的話，這理想也是由這女孩子自己本身爭取得來的；也就是說好孩子才會得到別人的幫助與器重，也才會得到幸福的生活。尤其這裏更以勤懇爲教育的思想，來培養孩子們的勞動的觀點，更值得爲我們所注意的。

因此，我們可以說，不管在思想上與藝術上，這都是值得推薦的一部好童話片，是不能給我們放過的。

時代書報出版社 蘇聯當代名著

青年近衞軍	法捷耶夫	一〇・〇〇
日日夜夜	西蒙諾夫	六・二五
人民不死	葛洛斯曼	二・〇〇
不屈的人們	戈爾巴朵夫	二・〇〇
試煉	畢爾文朵夫	二・五〇
伊萬・尼古林—俄羅斯水兵	梭羅維約夫	一・〇〇
妻	卡達耶夫	一・二五
外科醫生	葉衛良諾娃	一・二五
烽火中的蘇聯婦女	謝荚琳娜等	一・二五
海魂	梭波列夫	一・〇〇
蘇維埃人羣像	鐵霍諾夫	一・〇〇
伊凡・蘇薩廖夫的故事	A・托爾斯泰	一・〇〇
海上英雄	拉甫列烏夫等	一・二五
他們爲祖國而戰	蕭洛霍夫等	二・〇〇
衛國戰	特魯索夫等	二・五〇
特烈勃林卡地獄	葛洛斯曼	・四〇
早作期品選一二三集（中俄文對照）	高爾基	二・五〇
早期作品集	高爾基	二・五〇
驛站長（中俄文對照）	普希金	二・〇〇
村姑小姐（中俄文對照）	普希金	二・五〇
暴風雪（中俄文對照）	普希金	二・〇〇

（照定價二萬倍發售）

本社新書：

（一）鄔斯吉諾維奇著 森林生活 俄文本童話 定價六元

（二）蘇聯情報局編 歷史的僞造者 英文本文獻 定價三元五角

（照定價二萬倍發售）

本社出版

東南歐新民主國家

戰後東南歐各國產生的新型的人民民主政權，並非由工人階級聯合農民反對國內其他社會階層，以直接爲社會主義鬥爭，而是由工人階級聯合農民，知識份子和進步的中等階級消滅大資產階級以逐步走向社會主義，這是現階段以新方式處理民主問題的最好模範，本書以最新鮮和最完備的資料，從各方面詳詳細細闡明了這些國家如何運用這種改造社會的新方式而獲致輝煌的成就。本書二十三大開本，都廿餘萬言，舉凡東南歐各國的社會政治組織及工農羣衆改革等，除作有系統的詳盡敍述外，並以統計數字表明。

定價十二元五角

新民主在東南歐 定價一元二角五分

鐵托元帥 定價一元二角五分

（照定價二萬倍發售）

總發行所 上海吳江路六十號 電話三七一五一

門市部 （一）吳江路一〇五號 （二）茂名南路八五號

第一一五期

工教識字班開學了

小爲

晚上，打過上自習鐘了，在點一盞洋油燈的會客室裏，學校的工教識字班開學了。

今晚，參加這個不拘形式的開學禮的，有六位自願來教工友念書的同學，同十一位做學生的工友。爲了感謝小先生們的熱心幫助，事先，工友們大伙兒湊了些錢，買了點糖和花生米，還弄得幾個臉皮較薄的小先生不好意思起來了，小先生那能要工友掏腰包呢？

開會了，主席是農場的一位工友；他的開會詞說得很簡單；他說：「各位工友，學校裏這學期開展了社教識字班工作，附近的鄉下老百姓，因爲校先生同學的熱心教導，每天晚上，都在識字班裏念書了。我們在這學校裏做工的工友呢，當然也要讀書，今天我們開學，大家有什麼話有什麼意見都請講出來……」。

會上，大家把參加讀書的工友人數照各人的程度分爲三班，第一班是小學已畢業的。每天晚上在會客室裏上課。第二班是小學高小程度的，每天晚上在辦公室裏上課。第三班是不識字的，每天晚上在廚房裏上課。而且，同小先生們一起決定了一個日程表：

星期一，國文。星期二，唱歌。星期三，國文。星期四，扭秧歌（組織工友秧歌隊）。星期五，參加全校的文化晚會。星期六，珠算。星期日，請小先生講國家大事。

大家對於這樣分配晚上念書的時間，都很滿意，尤其是扭秧歌和聽國家大事更高興。同時規定：這是大家決定的事情，大家要做到，小先生也要做到。

事情討論完了，就開始餘興。在大家鼓掌歡迎下，首先歡迎廚房燒飯的工友老鄉唱歌，老鄉是河南人，他就唱了一支河南民謠，這民謠是說一個大嫂因丈夫打仗沒回來，對他丈夫非常懷念，加上高漲的生活程度，使他們一家日子過得很苦。詞句悲慘，調子也很悽涼。大家聽了都很感動。

老鄉唱過歌後，歡迎小先生來節目，小先生中有一位報告這次上海×××廠事件的經過。工友們聽了都很難過，馬上有一位農場的工友站起來說：「聽了×××廠事件的報告，我們這裏的工友眞好像在天堂裏，我們在這裏不但得到平等的待遇，而且還有書讀……。」

時間過得很快，大家因爲過於興奮，竟忘記了已打過下自習鐘了。最後，有一位工友提出：廚房裏近來因工作繁忙，崔玨盤工友病了，學校裏送給他很多雞蛋，魚肝油，希望他能早日痊癒，我們工友呢：也應該多關心這位病人，使他得到更多的安慰，病馬上好起來。大家都同意這意見。

散會了，大家唱歌，歌聲很響，這個不拘形式的開學禮，就此結束了，以後在小知識熱心教導，同工友們努力追求先生的變層進度下，不久，這十來個工友，就是一支新的智識隊伍了。

喇叭的悲哀

正非

一隻精緻的黃銅喇叭，轉輾地流到了軍樂隊裏，他在嘀嗒嘀的叫了一通之後，向着周圍的友伴們說：「你們這批蠢東西，全這樣不中用，一切的聲音是我最高最美！沒有了我，你們就沒法在公衆面前演奏。我吹出了時代的聲音。世界上最偉大的詩人，哲學家，革命家都把我寫進他們的著作裏。號角！時代的先知！嘿！惟有我才可絲毫無愧的擔當這美名。哦！偉大啊！祇有我的聲音才是最好，最美！唯有我才配稱作站在時代尖端的先鋒。」他忘掉了自己是被執在吹號者的手中，而且是跟着棺材在發喪。嘀嗒嗒的吼着，並且還得意忘形的從大口裏掉出涎水來。

煙薰臘肉

陳青

這幾個月來，不曉得怎麼搞的，多看一會兒書，眼睛就要啊要的怪不舒服，書裏面的字逐漸模模糊糊，終至一個個像密密麻麻的蝌蚪在書裏游動一樣，拿着書的手漸漸鬆了，我的頭沉重的靠在桌子上：……

砰！拳頭重重打在桌上的聲音。

「這間寢室眞是鬼都不要住，一天到黑儘是煙子氣」。

我驚醒，抬起頭，天早已麻黑了。電燈不知道什麼時候開了，鬼火一樣閃着微弱的光芒，汪平滿臉憤色，又在咒罵着。他張着嘴，嗐想說啥子似的，揮動了一下拳頭，突然一股煤煙從門縫裏竄進來，他嗆咳了一下，終止了咒罵，默默的坐到牀上去。

烟花！我粗野的吼起來，桌上鋪着一粒粒的烟花，書上也是烟花，大概我睡着時房子的移動吧，書上東一團西一團像塗着鍋灰似的，弄得烏七八糟，現在書好貴啊！我不禁痛惜起我的書來。

有誰開開門出去了，也不帶上門，身影沒入濃重的夜色中，更多的煤烟湧進來了。

汪平急急站起來，踮起腳望他的上鋪，舖上滿是烟花。他趕忙扯起被單，抖掉烟花，索性連鋪蓋也捲起來了，上鋪一空，下鋪就倒霉了，跟着也捲起了鋪蓋。

朱亭，懶鬼，居然蒙着被子睡得熟熟的，偶而翻過身來，睜一睜眼又睡去了。

我不禁想起我們這可憐的寢室，只住得下十個人的小小的寢室，却排着十張雙人牀，硬生生的塞滿廿個人。寢室外面是一個窄窄的過道，裝着幾個水龍頭，是一年久失修的水龍頭，時時噝噝的濺出一絲絲的水來，冒在空中，然後又四散落下來的，因此過道的一邊常常總是濕漉漉的，這裏原來是我們洗臉的地方，現在給老總們佔據着，當作了灶房。每天三頓，老總們燒起火來，就該我們閉烟子氣。我們的眼睛恐怕就是這樣子弄壞了的。

早晨，我正睡得舒服的時候，突然給嗆醒了，烟子氣瀰漫了全寢室，老總們又在燒早飯了，鍋鏟在鍋上碰得噹噹的響。我知道是無論如何再也不能睡了，只好匆匆穿起衣服，挾起書就往外面走，一粒烟灰掉進我眼睛裏，我揉着眼睛，滴下淚水來了。臉上有幾顆麻子的老總却反而打趣我。

「喂！烟薰臘肉，哪個賣？」

我揉眼睛都來不及，那裏有功夫和他搭白，只顧往外面走。

四川過年時，特別燒起多烟的青柏枝來，薰那鹽漬過的豬肉，另有一種味道，我在四川時也吃過，還眞不錯。那曉得今天給人家喊烟薰臘肉。然而我並不恨老總們，他們並不願意用烟來薰我們，他們吃飯，他們得有正式的廚房，我們要睡覺，我們要有個像樣的寢室，但是爲什麼都沒有？我邊走邊想，我要告訴汪平，咒罵有什麼用，更不應該發牢騷；自己的幸福必須自己去爭取。誰說我們是烟薰臘肉。「多有不滿的種族，永遠前進！永遠有希望！」我相信這句話。

買戶口米

林瑤

廿三日，爲了我們這位吝嗇得連一顆米都要拾起來的老板買戶口米，我拿了購米證跑了好幾家米店，第一家就跑錯了，不是老閘區管的，以後跑了好幾家都回答的是：「戶口米買完了，祇有上等熟米要照市價賣。」當然「吃人家的飯，受人家管」，我又耐着性子跑到山西路去找米店。還沒有走多遠，就看見差不多有十來丈長的人排列起來的長蛇陣，男男女女老老小小的，尤其是女人最多，看樣子生活都過得很清苦的，我想那一定是買戶口米的了，我高興的跑過去接在尾巴上。

排隊我是最不怕的，我是老排隊，在重慶時，我幾乎天天都在排隊，一等就是幾個鐘頭，乘公共汽車是更不消說了，那是必然的，其次是買輪船票，汽車票，輪渡票，電影票……太多了。現在到上海來，當然我也不怕了。

我把布袋挽在手臂上，從衣袋把當天的報掏出來，像很悠閒的讀着，同時我的腳尖也跟着前面腳跟向前慢慢移動。

我也不知排了多久的隊，腿酸了，腳跟也疼了，天呢，也昏黃了，我這個老排隊也焦急起來了，這時聽到有在叫：「賣完了，賣完了。」人們失望的散開了，我也不快地走回店來。老板一見布袋是扁扁的，就向我大發脾氣：「哼！去了大半天，你在幹啥呀，你買的戶口米呢？」

「戶口米？賣完了！」我的臉也馬着，把布袋向桌上一甩，頭也不回的走開，我的腳後又有老板的罵聲！「哼！你這小娃，學了半年，不曉得學了些啥東西，連規矩都不懂。」

× × ×

第二天一早，我還是領着布袋去買戶口米，這次我到天津路去買。還好，因早的緣故，隊也不長，可是我忘了帶報，這對我是很苦惱的事，我祇好無聊的立在行列裏，在想買戶口米的事，又想老板……

我剛排隊一會，就有個穿着褪了色的粗藍布棉衣的老婆婆，向我哀求說：「先生，讓我擠擠吧。」我祇點頭默默的答應了她，讓她站在我的前面。

「不准軋進來啦！」立刻就有人叫起來，而且跟着又有好幾個叫着：「排後面去！」於是隊伍騷動了，前面的往後看，後面的往前看，視綫都集中在老婆婆的身上了。老婆婆也窘得漲紅了臉，驚恐地望望我，又望望前後的人。

「算了吧，人家年紀大了，就讓她先買也沒關係。」我看不過意開腔了。慢慢的人們也跟着我的話平靜下來，但偶還也可聽到不滿的噥咕聲。

好容易我才買到了三斗。我抗着米剛走出米店，那個老婆婆又來纏着我：「先生，我拾不動了，請你替我拾拾吧。」

「你住在啥地方？」我看了她一眼問道。

「先生，就在這兒不遠，司脫路，過橋就是。」

「好好，沒有關係，我替你拾吧。」我接過了她的口袋跟在她的後面慢慢向前走着。

「先生，米眞貴呀，一天一個價錢，這日子那能過啲！」她在我的前面嘆咕着，但聲調有些顫慄和沙啞，她邊說邊轉過頭來：「先生，你不要見氣，我是個孤老婆子，我的兒子在的話，跟你一樣常常幫助老年人……」她的臉色蒼白起來了，深陷的眼眶裏閃着淚光。

我找不出一句適當的話來安慰她，只好唔唔的應着。

司脫路到了，在一個骯髒的弄堂口她把米口袋接過去，說：「先生，謝謝你，你眞好。」說完她扭着腿蹣跚的向那弄堂裏走去，還時而回過頭來望我，彷彿在說：「你是我的兒子多好啊！」可惜我不是她的兒子。

我離開了弄堂，像飛似的向前奔着。進店以後，老板又板起面孔罵我了！「又去大半天，一定去白相啦。」但他看到布袋像冬瓜樣的大肚皮後，眼睛也笑成一條綫了，他抓了一把米放在手心上仔細研究着，「戶口米眞好，你們看嘛，才二十四萬一斗，要便宜一半啦。」

「越有錢，越是狗比倒爪，別人連飯都沒有吃哩，你們專買便宜貨。」我在心裏罵着，憤恨地瞪了老板一眼，獨自個走出去了。

一九四八、三、二七深夜

園地 詩的

訴

士暴

春天來了
這兒
嗅不到春的氣息
我們還生活在
過苦的日子裏
生活在
貧窮和恐怖交織着的世界裏
黑色的暴力
像一排粗大的欄杆
擋住
通向明天的路

活着
像囚徒一樣
嘴被塞起來
不得歌唱，也不得笑
手腳都套上
無形的枷鎖
（比有形的枷鎖更爲沉重）
不能揮動
也不能自由的走
只有思想
驕傲地
不被姦污

黃梅天

小田

黃梅天，
天灰暗；
整日裏風風雨雨霧霧茫茫，
道路像患了癱瘓病稀爛，
黃霉從角落裏
長到身上的衣裳；
煩悶
從眉頭鎖到心上。

啊，黃梅天，
我的心向太陽。

開墾

石基

在黎明的曙光中，
在清晨的薄霧裏，
貧窮、飢餓襲擊着的村莊，
又開始甦醒，
響起墾山人的聲音。

都是壯健的莊稼漢哪！
踏着一雙草鞋，
荷起一柄沉重的鋤頭，
一羣羣走上山崗，
像一點點黑點子，
蠕動在陡峻的斜坡上。

山坡，早在冬天放過一把火，
野草都已燒光，
如今，季候風帶來春的信息，
播種再也不能延宕。
墾山的人舉起粗壯的臂膀，
用力揮動鋤頭，
一鋤一鋤
翻轉這從未翻過身的土塊，
來！
把這頑固的石塊推下山崗，
不要讓他留着阻礙作物的生長。

新開的黃土上，
吃力的彎着腰，
撒一把草灰，
點一個潭，
小心地放下種子，
願幼苗快快茁壯！
汗珠兒在紫醬色的臉上閃爍，
也滲透那藍色的土布衣裳，
爲了生活
他們將汗珠灑在自己的
土地上。

墾山的人有個美麗的期
望：
待秋風起時，
滿山谷飄漾着玉蜀黍的
芳香！

園丁的話

最近外埠有一本文藝刊物，提出了一種新的文藝形式 [illegible]